

LA FAST FASHION NUOCE GRAVEMENTE ALLA SALUTE

7 CORTOMETRAGGI PER RIFLETTERE INSIEME
SUGLI IMPATTI AMBIENTALI E SOCIALI DELLA “MODA VELOCE”

LO SGUARDO DEI GIOVANI
VERSO UN FUTURO ED UNA MODA PIÙ SOSTENIBILE
INCONTRA L'IDENTITÀ DI UN QUARTIERE IN TRASFORMAZIONE.

Un progetto di Sara Conforti Hòfer / Hòferlab - Project
In collaborazione con Piemonte Movie e Moleskine Foundation

Festival 8 Ambiente Terza edizione 2025 | SUSTENERGY

FASHION QUICK CORTOLAB CONTEST - 1ª EDIZIONE - QUARTIERE VALLETTE è un concorso dedicato a giovani filmmaker che nasce dall'esperienza di **hòferlab ass. cult. e Piemonte Movie**. Un inedito format per la **sensibilizzazione sugli impatti sociali ed ambientali della fast fashion che intreccia: cinema, formazione, ricerca artistica e rigenerazione urbana.**

La prima edizione di **FASHION QUICK CORTOLAB CONTEST** ha preso il via il 30 maggio 2022, con un bando di concorso volto a raccogliere le clip di accesso dei/delle candidati/e attraverso la presentazione di una breve opera filmica dedicata ad un indumento d'affezione.

Le 7 opere che si sono distinte per l'originalità dei contenuti hanno ufficialmente dato il via al contest. Le 7 truppe selezionate hanno così puntato la videocamera sul quartiere Le Vallette per la realizzazione dei 7 cortometraggi in concorso in collaborazione con la cittadinanza.

Per la realizzazione dei film i/le giovani creativi/e hanno partecipato ad **incontri formativi dedicati agli impatti ambientali e sociali provocati dall'industria della moda**, a **visite guidate per conoscere il territorio del quartiere in collaborazione con il CDS - Centro di Documentazione storica della Circoscrizione 5**; ad un **workshop dedicato all'ideazione partecipativa dei futuri soggetti dei cortometraggi attraverso la condivisione delle storie** racchiuse nei taccuini esperienziali realizzati con la cittadinanza nell'ambito di **Centosettantaperottanta - What Comes First? CH2**, secondo capitolo del **progetto di ricerca artistica di Sara Conforti** ispirato ancora una volta alla domanda del format educativo AtWork di Moleskine Foundation.

PARTECIPA ANCHE TU! PREMIO SPECIALE DEL PUBBLICO

Metti una “x” e vota il tuo cortometraggio preferito
(1 sola preferenza)



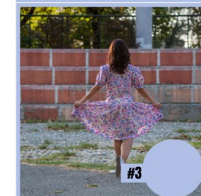
FILO BLU

Di **Enzo Gaglianò e Matteo Salussolia**
(La Ciuma Production)



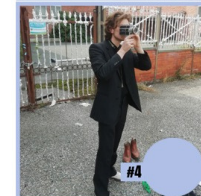
ROSSO FUORI

Di **Anita Contini**



ABITO

Di **Elisa Lacicerchia**



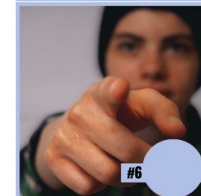
JUNKIE

Di **Francesco Pellegrino**



THAT WIRE

Di **Marco Serra**



SUL FILO DI DAMA

Di **Batista Conte**



UTOPICA DISTOPIA

Di **Edoardo Soda e Bruno Augimeri**
(Merlino Studios)