

LICEO STATALE "AUGUSTO MONTI"
Via M. Montessori n. 2 - 10023 C H I E R I (TO)
Cod. MIUR TOPS18000P
C.F. 82001550019 - C.U.U. UF61DH
Tel. 011.942.20.04 - 011.941.48.16
TOPS18000P@istruzione.it -
TOPS18000P@pec.istruzione.it
www.liceomonti.edu.it

OGGETTO: TESTO APPROVATO

- SITO ISTITUTO
- COMUNICATO STAMPA

Ass.C. hòferlab
C.F. 9775856001

**FASHION QUICK CORTO LAB
UNDER 22**

Focus on killer jeans! 2022 – 2026

Dispositivo didattico itinerante sulla fast fashion

Progetto di Sara Conforti Hòfer e Hòferlab ass. cult.

in collaborazione con Piemonte Movie e format educativo itinerante AtWork di Moleskine Foundation

Liceo Monti di Chieri, 18 marzo 2026

Sette cortometraggi che denunciano gli impatti ambientali e sociali della fast fashion e dell'industria globale del denim/jeans:

- **Rosso fuori** di Anita Contini
- **Sul filo di dama** di Batista Conte
- **Abito di Elisa** Lacicerchia
- **JUNKIE** di Francesco Pellegrino
- **Filo blu** di Enzo Gaglianò e Matteo Salussolia (La ciurma Production)
- **Utopica distopia** di Edoardo Soda e Bruno Augimeri (Merlino Studios)
- **That Wire** di Marco Serra

I 150 referenti ambientali dell'Istituto diventeranno giuria, in attesa dell'inaugurazione ufficiale della seconda edizione del concorso prevista per il 2027.

Il 18 marzo 2026 il dispositivo didattico itinerante di Sara Conforti Hòfer / Hòferlabproject dedicato agli impatti ambientali e sociali della fast fashion nato nel quartiere Vallette di Torino **fa tappa al Liceo Monti di Chieri, dove i 150 referenti ambientali** dell'Istituto diventeranno giuria dei sette cortometraggi realizzati da filmmaker under 22.

Ulteriore tappa del progetto verso la seconda edizione ufficiale del concorso, prevista per il 2027.

Le origini — Cinema e ricerca artistica alleati per una moda sostenibile

Fashion Quick Corto Lab Contest nasce nel 2022 nell'ambito di Riflessioni Circolari. Ricucire il territorio. Tra abito e habitus - progetto di rigenerazione urbana a cura di Hòferlab Ass. Cult., sostenuto dalla Città di Torino attraverso il Bando Vallette 2030 e dalla Circoscrizione 5, con il contributo di Compagnia di San Paolo e il cofinanziamento di Associazione Tessile e Salute, in collaborazione con Piemonte Movie e Moleskine Foundation.

La ricerca partecipativa sul territorio — il progetto Centosettantaperottanta

Sette taccuini esperienziali. Sette storie di un quartiere. Sette cortometraggi.

Il punto di partenza è il progetto di ricerca artistica Centosettantaperottanta - What comes first? di Sara Conforti Hòfer, ispirato al format educativo itinerante AtWork di Moleskine Foundation. Le/i residenti del quartiere Vallette hanno condiviso memorie, storie e narrazioni del territorio attraverso i taccuini

esperienziali. Sette di quelle storie hanno ispirato i sette cortometraggi, girati nelle case e negli spazi del quartiere da troupe under 22 selezionate tramite il concorso in collaborazione con Piemonte Movie.

I sette cortometraggi

Ciascuno della durata di 7 minuti, i film esplorano gli impatti ambientali e sociali della fast fashion con focus sul ciclo di vita del denim/jeans, combinando storytelling territoriale, documentario, animazione, narrazione poetica e sguardo militante.

Da concorso a dispositivo didattico itinerante — In attesa della II edizione 2027

Presentati in prima assoluta al Teatro Don Orione di Torino il 30 settembre 2022, i cortometraggi hanno poi percorso un cammino nei territori. L'ultima tappa è stata un evento speciale alla III edizione del Festival 8 Ambiente SUSTENERGY 2025, sostenuto dalla Circoscrizione 8 e ospitato dalla Biblioteca Civica Alberto Geisser con il patrocinio di Città di Torino, dove autori e autrici under 22 hanno incontrato una giuria speciale di studenti e studentesse dell'IIS Plana e il pubblico.

Definito da Alessandro Gaido, direttore di Piemonte Movie, *"un solido impianto didattico - un progetto virtuoso di ri-utilizzo cinematografico"*, il Fashion Quick Corto Lab Contest compie - con la sua prima edizione - una trasformazione naturale: nasce come concorso cinematografico e diventa dispositivo didattico itinerante. Ogni nuova tappa è un nuovo pubblico, una nuova giuria, una nuova conversazione sulla moda e sul suo impatto sul pianeta.

Note

1. Il progetto Fashion Quick Corto Lab Contest è promosso da Hòferlab, Associazione Culturale guidata da Sara Conforti Hòfer, artista tessile militante, Fondatrice e Direttrice Artistica, Ospite d'Onore alla Florence Biennale 2021 e Premio alla Carriera Lorenzo il Magnifico. Già assistente creativa di Michelangelo Pistoletto per Cittadellarte Biella.

2. Il progetto Riflessioni Circolari ha coinvolto in partenariato: Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Moleskine Foundation, Fondazione e Museo del Tessile di Chieri, AICA Associazione Internazionale per la Comunicazione Ambientale, Officine Caos, Fragole Celesti, Fermata d'Autobus Onlus e molti altri.